

VINCITORI DEL SECONDO BANDO NUOVO ITALIAN COUNCIL

Artista/ Critico/ Curatore	Proponente	Progetto presentato	Ambito d'intervento
MARIO AIRÒ (Pavia, 1961)	Fondazione Malvina Menegaz per le Arti e Le culture (Castelbasso, Teramo)	MODELLARE L'ACQUA	Produzione e acquisizione opera d'arte
Artisti: STEFANIA NOEMI ARTUSI (Palermo, 1990), DAVIDE MANCINI ZANCHI (Urbino, 1986), ANDREA MASU (Cremona, 1970); Curatore: GIOVANNI RENDINA (Cesena 1991)	Associazione Culturale Ottovolante (Bologna)	MIGRACIONES	Residenza
MARION BARUCH (Timisoara, Romania, 1929 - vive e lavora a Gallarate, Varese)	Kunstmuseum Luzern (Luzern, Svizzera)	RETROSPECTIVE MARION BARUCH: INNENAUSSENINNEN	Mostra
STEFANO CAGOL (Trento, 1969)	Stefano Cagol supportato da Momentum, Berlino	THE TIME OF THE FLOOD. BEYOND THE MYTH THROUGH CLIMATE CHANGE	Residenza
ETTORE FAVINI (Cremona, 1974)	Associazione Culturale Connecting Cultures (Milano)	AU REVOIR	Produzione e acquisizione opera d'arte

Artista/ Critico/ Curatore	Proponente	Progetto presentato	Ambito d'intervento
FLATFORM (Collettivo con sede a Milano e Berlino, nato nel 2007)	Museo Nazionale del Cinema (Torino)	HISTORY OF A TREE	Produzione e acquisizione opera d'arte
CHRISTIAN FOGAROLLI (Trento, 1983)	Associazione Culturale TRA - Treviso Ricerca Arte (Treviso)	PNEUMA	Produzione e acquisizione opera d'arte
RICCARDO GIACCONI (San severino Marche, MC, 1985)	Steirischer Herbst Festival GMBH (Graz, Austria)	OPTIONS	Partecipazione a manifestazione internazionale
ANDREA MASTROVITO (Bergamo, 1978)	Associazione Culturale Casa Testori (Novate Milanese)	IO NON SONO LEGGENDA	Produzione e acquisizione opera d'arte
MARZIA MIGLIORA (Alessandria, 1972)	Fondazione Galleria D'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA (Gallarate)	LO SPETTRO DI MALTHUS	Produzione e acquisizione opera d'arte
MARIA D. RAPICAVOLI – MDR (Catania)	The Shelley and Donald Rubin Foundation for the 8th Floor (New York, USA)	THE OTHER: A FAMILIAR STORY	Produzione e acquisizione opera d'arte
NAMSAL SIEDLECKI (USA, 1986 - vive e lavora a Seggiano, Grosseto)	Fondazione Pastificio Cerere (Roma)	CRISALIDI	Produzione e acquisizione opera d'arte

Artista/ Critico/ Curatore	Proponente	Progetto presentato	Ambito d'intervento
GIULIO SQUILLACCIOTTI (Roma, 1982)	Associazione Culturale Careof (Milano)	WHAT HAS LEFT SINCE WE LEFT	Produzione e acquisizione opera d'arte
NICO VASCELLARI (Vittorio Veneto, 1976)	La Biennale de Lyon (Lione, France)	NICO VASCELLARI ALLA BIENNALE DE LYON	Partecipazione a manifestazione internazionale
EMILIO VAVARELLA (Monfalcone, 1989)	Associazione Culturale Ramdom (Lecce)	rs548049170_1_69869_TT (THE OTHER SHAPES OF ME)	Produzione e acquisizione opera d'arte
ZIMMERFREI (Collettivo nato a Bologna nel 2000)	Associazione Culturale ON (Cuasso al Monte, Varese)	LUMI	Produzione e acquisizione opera d'arte