

Interventi di conservazione e valorizzazione

Mun	sito	breve descrizione	note	importo presunto
	ACQUEDOTTI ROMANI E MODERNI SUBURBIO			
	<p>Come per le Mura anche per questi complessi monumentali l'obiettivo è quello di intraprendere azioni di conservazione, conoscenza valorizzazione e fruizione, grazie ad interventi, a più livelli (diserbo, restauro, illuminazione artistica), su alcuni dei tratti più rappresentativi e grazie all'allestimento di apparati multimediali, guidare il pubblico in un viaggio virtuale alla riscoperta degli acquedotti visti non solo come testimonianza del passato ma anche come protagonisti dei momenti più significativi della storia recente della città, delle sue grandi trasformazioni urbanistiche, ma soprattutto come costante presenza nella quotidianità della vita cittadina.</p>			
a	Acquedotto Claudio/Marcio/Felice	km.8 ca su due fronti	€	24.705.806,84
b	Acquedotto Vergine	km 1,600 su 2 fronti	€	600.000,00
c	Acquedotto Alessandrino	km 5,00 su 2 fronti	€	5.040.000,00
d	Acquedotto Traiano Paolo	km 9 su due fronti	€	30.000.000,00
	MURA AURELIANE		ca 12 Km conservati	€ 42.000.000,00
	<p>Oggi, nell'ottica di valorizzazione dell'intero circuito, occorre mirare alla percorribilità totale del sistema difensivo conservato (ca 12 km), reintroducendo le Mura nell'immaginario cittadino, esaltandone non solo la capacità di raccontare la storia costruttiva ed i diversi aspetti della funzione che le caratterizza, ma anche la capacità di costituire un ideale itinerario, a 360°, sulla città "viva ed operante", così che quest'ultima possa riappropriarsi del loro intrinseco valore. Il circuito delle Mura deve essere, quindi, sottratto alla penombra malinconica in cui si è nascosto per favorire la percezione da parte dei cittadini come il manufatto più rappresentativo del legame vivo tra la città moderna e la città antica. Organismo architettonico ampio e complesso mostra uno stato di conservazione non uniforme. Alcune parti sono state recentemente restaurate, ma molte altre hanno bisogno di interventi strutturali. Roma Capitale ha sempre dedicato al loro restauro una quota dei propri fondi, ma la limitatezza dei finanziamenti disponibili non ha consentito alla Sovrintendenza Capitolina di tenere il passo della progressione del degrado. L'obiettivo del progetto, quindi, è quello di stimolare le azioni di conservazione, conoscenza valorizzazione e fruizione, grazie ad interventi, a più livelli (diserbo, restauro, illuminazione artistica), su alcuni dei tratti più rappresentativi dove ancora si conserva il camminamento e su alcune delle porte ubicate nei quadranti settentrionale, meridionale e occidentale del circuito</p>			
	PROGETTO N° PARCO MURA AURELIANE A PORTA ASINARIA	Realizzato progetto fattibilità sulla sistemazione del tratto di Mura riportato alla luce nel 2013 durante scavi per Metro C. STUDIO DI FATTIBILITA'	€	2.216.801,52
	CAMMINAMENTI CONSERVATI INTERO CIRCUITO		€	9.200.000,00
	PORTA FLAMINIA DEL POPOLO	restauro e allestimento punto informativo	€	250.000,00
	PORTA APPIA/S. SEBASTIANO	restauro e allestimento punto informativo	€	600.000,00
	PORTA OSTIENSE/ S. PAOLO		€	700.000,00
	PORTA SETTIMIANA		€	80.000,00
	Oratorio S. Margherita all'interno Mura Aureliane		€	2.250.000,00
	MURA URBANIANE		ca 12 Km entrambi i fronti	€ 3.047.680,00
	<p>Oggi, nell'ottica di valorizzazione dell'intero circuito, occorre mirare alla percorribilità totale del sistema difensivo conservato (ca 12 km), reintroducendo le Mura nell'immaginario cittadino, esaltandone non solo la capacità di raccontare la storia costruttiva ed i diversi aspetti della funzione che le caratterizza, ma anche la capacità di costituire un ideale itinerario, a 360°, sulla città "viva ed operante", così che quest'ultima possa riappropriarsi del loro intrinseco valore. Il circuito delle Mura deve essere, quindi, sottratto alla penombra malinconica in cui si è nascosto per favorire la percezione da parte dei cittadini come il manufatto più rappresentativo del legame vivo tra la città moderna e la città antica. Organismo architettonico ampio e complesso mostra uno stato di conservazione non uniforme. Alcune parti sono state recentemente restaurate, ma molte altre hanno bisogno di interventi strutturali. Roma Capitale ha sempre dedicato al loro restauro una quota dei propri fondi, ma la limitatezza dei finanziamenti disponibili non ha consentito alla Sovrintendenza Capitolina di tenere il passo della progressione del degrado. L'obiettivo del progetto, quindi, è quello di stimolare le azioni di conservazione, conoscenza valorizzazione e fruizione, grazie ad interventi, a più</p>			

	L'obiettivo del progetto, quindi, è quello di stimolare le azioni di conservazione, conoscenza valorizzazione e fruizione, grazie ad interventi, a più livelli (diserbo, restauro, illuminazione artistica), su alcuni dei tratti più rappresentativi dove ancora si conserva il camminamento e su alcune delle porte ubicate nei quadranti settentrionale, meridionale e occidentale del circuito.		
	PORTA PORTESE		€ 300.000,00
MONUMENTI/SITI ARCHEOLOGICI			
II	Area archeologica Sulpicio Massimo		€ 200.000,00
II	Mausoleo Lucilio Peto		€ 50.000,00
II/XV	Ponte Milvio		€ 350.000,00
II	Basilica paleocristiana S.Valentino	progetto preliminare	€ 1.300.000,00
III	Casa Protostorica di Fidene		€ 35.000,00
III	Sepolcro di Via Maiella detto "di Menenio Agrippa"		€ 80.000,00
IV	Area Archeologica Settecamini	progetto preliminare	€ 1.500.000,00
V	Colombario via Olevano Romano		€ 100.000,00
V	Colombario Lrgo Preneste		€ 40.000,00
V	Colombario Villa de Sanctis		€ 40.000,00
V	Torrione Prenestino	progetto preliminare	€ 1.000.000,00
V	Villa Gordiani	finanziato con fondi di RMCapitale solo Mausoleo	€ 5.000.000,00
V	Cisterna V.le Partenope		€ 4.000,00
V	Blocchi via Filarete		€ 3.000,00
VII	area archeologica piazza Galeria		€ 10.000,00
VII	Sepolcro via Latina		€ 5.000,00
VII	Colombari via Pescara		€ 10.000,00
VII	Parco degli Acquedotti	restauro Villa Vignacce e restauro tratto acquedotto Marcio	€ 500.000,00
VII	Parco Tor Fiscale	progetto preliminare	€ 100.000,00
VIII	Area archeologica di via Cilicia		€ 200.000,00
VIII	Villa Massenzio		€ 3.000.000,00
VIII	Area sepolcrale S.Sebastiano		€ 150.000,00
VIII	S.Urbano e monumenti Caffarella	50.000,00 destinati a S.Urbano	€ 100.000,00
X	Villa c.d. di Plinio		€ 1.000.000,00
XI	Catacombe Generosa		€ 100.000,00
XIV	cisterna largo Zucchi		5.000,00
XV	Saxa Rubra area archeologica Villa Livia		€ 500.000,00
XV	Parco Volusia		€ 20.000,00
XV	Sepolcro Veienti		€ 100.000,00
MONUMENTI/SITI STORICO ARTISTICI			
I	Ponte S.Angelo		€ 800.000,00
I	Obelisco via Conciliazione		€ 4.000,00

	Monumento S.Bolivar		€	250.000,00
II	Monumenti a Josè de S.Martin		€	250.000,00
II	Cimitero del Verano	recupero torretta. Sistemazione Centro Documentazione	€	100.000,00
IV	Chiesa S.Maria dell'Olivo		€	20.000,00
IV	fontanile Benedetto IV		€	30.000,00
V	Torre casa Calda		€	500.000,00
VI	Complesso S. Clemente		€	3.000.000,00
VII	Arco Sisto V a Porta Furba		€	80.000,00
VII	Fontanile Benedetto XIV nel parco di Tor Fiscale		€	100.000,00
VII	Ponte Pignatelli (Parco Caffarella)		€	10.000,00
VII	Torre di Mezzavia via Tuscolana km 11,400		€	3.250.000,00
VIII	Monumento Valori Futuribili Resistenza		€	30.000,00
VIII	Edicola Cardinal Poe via Appia antica		€	200.000,00
XIV	Fontanile Pio IX		€	100.000,00
XV	Fontanile Saxa Rubra		€	30.000,00
XV	Monumento Eccidio della Storta		€	10.000,00
		TOTALE SUBURBIO	€	145.251.288,36
MONUMENTI CENTRO STORICO				
	Rione Campitelli			
	Cloaca Massima		€	2.000.000,00
	Portici del Foro Olitorio		€	2.000.000,00
	Rione San Saba			
	Domus Parthorum		€	300.000,00
	Acquedotto Antoniniano(Via Baccelli		€	1.000.000,00
	Resti archeologici presso Santa Balbina		€	50.000,00
	Rione Ripa			
	Mitreo del Circo Massimo		€	1.000.000,00
	Mura Serviane - Largo Albania e Via dei Deci		€	236.000,00
	Privata Traiani		€	5.000.000,00
	Dolo Cenum		€	500.000,00
	Groittoni S. Prisca		€	100.000,00
	Area Archeologica di S. Omobono		€	1.500.000,00
	Insula Volusiana (interno Via Petroselli)		€	300.000,00
	Rione Pigna			
	Area Archeologica di Via delle Botteghe Oscure		€	100.000,00
	Arco della Ciambella		€	150.000,00
	Rione Regola			
	Edifici antichi di S. Paolo alla Regola		€	550.000,00

	Rione Celio		
	Tempio di Claudio (Via Claudio e Via Parco del Celio)		€ 1.000.000,00
	Cisterna nel Parco di San Gregorio (confine c.d. Semenzaio)		€ 200.000,00
	Arco di Dola Bella		€ 5.000,00
	Colombario di Pomponio Hylas		€ 150.000,00
	Arco di Druso		€ 20.000,00
	Monte Testaccio		€ 2.000.000,00
	Casale Sepolcro degli Scipioni		€ 300.000,00
	Rione Monti		
	Resti archeologici di Via del Mazzarino (Villa Aldobrandini)		€ 500.000,00
	Ruderi Piazza Iside		€ 500.000,00
	Mitreo Via Giovanni Lanza		€ 150.000,00
	Ninfeo degli Annibaldi		€ 50.000,00
	Rione Esquilino		
	Auditorium di Mecenate		€ 1.800.000,00
	Trofei di Mario		€ 300.000,00
	Area Archeologica Piazza Manfredo Fanti		€ 500.000,00
	Colombario X Porta Maggiore		€ 150.000,00
	Castellum Aquae		€ 200.000,00
	Sepolcri Repubblicani di Via Statilia		€ 500.000,00
	Acquedotto di Via Statilia		€ 800.000,00
	Rione Sallustiano - Ludovisi		
	Mura Serviane Via Carducci e Via Salandra		€ 150.000,00
	Rione Castro Pretorio		
	Mura Serviane Largo Montemartini		€ 200.000,00
	Mura Serviane Largo di S. Susanna		€ 10.000,00
	Rione Trastevere		
	Excubitorium Settima Coorte		€ 1.500.000,00
	Latrina di Via Garibaldi		€ 500.000,00
		TOTALE CENTRO STORICO	€ 26.271.000,00
		TOTALE MANUTENZIONE CENTRO STORICO + SUBURBIO	€ 171.522.288,36