RIQUALIFICAZIONE DELLO STADIO SAN VITO-GIGI MARULLA E AREE LIMITROFE

Luogo: Cosenza

Design e progettazione architettonica: Rudy Ricciotti e Alfonso Femia

Capogruppo Mandatario: Atelier(s) Alfonso Femia srl

Coordinatore Generale del gruppo di progettazione e Responsabile delle Interazioni tra le prestazioni specialistiche: arch. Alfonso Femia

Progettazione Urbanistica: arch. Alfonso Femia

Integrazione progettazione urbanistica e architettonica: prof. arch. Giuseppe Scaglione

Progettazione Strutturale e Geotecnica: **ing. François Consigny** (EGIS Batiments International srl)

Progettazione delle Opere Edili e Strutturali, Intefaccia con la S.A.: ing. Claudia Grandinetti, ing. Antonio Trimboli

Progettazione Impiantistica, efficientamento energetico, sostenibilità ambientale: **ing. Pieraldo Omodeo Salè** (PRAS Tecnica Edilizia srl)

Progettazione Antincendio: **arch. Marco Fantozzi** (PRAS Tecnica Edilizia srl)

design team: Marco Airoldi, Romain Bouchier, Roxana Calugar, Simonetta Cenci, Stefano Cioncoloni, Alfonso Femia, Sara Massa, Ale Quarello, Rudy Ricciotti

Progettazione paesaggistica: arch. Michelangelo Pugliese

Consulenza progettazione degli spazi pubblici: arch. Giuseppe Marrelli

Prestazioni geologiche : dott.ssa Geol. Nadia di Magro

Responsabile ed esperto degli aspeetti Acustici: ing. Rodolfo Fugger.

Time and Cost Control: **ing. Roberto Mancini** (Atelier(s) Alfonso Femia srl)

Responsabile del Coordinamento della sicurezza in fase di Progettazione: **arch. Simonetta Cenci** (Atelier(s) Alfonso Femia srl)

Progettazione BIM: **arch. Simone Gigli** (Atelier(s) Alfonso Femia srl)

images: AF517 images / Stefano Cionccoloni & Sara Massa

Superfici area: 60 000 m²

Capienza gradinate + ricostruzione curve nord e sud + primo anello e integrazione curva nord: MAX 40.000 spettatori

Altre attività
Cinema: 2000 m²
Ristorazione e Design Hotel: 1500 m²
Attività Commerciali: 3000 m²
Biblioteca: 4000 m²
Centro Medico: 500 m²
Sky Boxes e Business Lounge
Museo e Store

Importo opere: 47.000.000 M €

Calendario: concorso 2019, progetto vincitore

